



## NOTE BIOGRAFICHE DI PAOLO TURATI ( 2020-21)

Laureato in Economia e Commercio all'Università di Torino nel 1982 dopo aver conseguito il Diploma al Liceo Scientifico salesiano Valsalice di Torino, l'imprenditore ed Economista Paolo Turati, Docente a contratto e Referente del Corso di Economia degli Investimenti "Investire" presso la Scuola di Studi Superiori dell'Università Torino per gli A.A. 2016-17 e 2017-18, è dal 2019 parimenti Docente nonché Presidente del Comitato scientifico presso la Saa-School of Management dell'Università di Torino dell'Executive Master di Wealth Management. Classe 1958, già Procuratore generale di Agente di Cambio sulla Piazza

di Torino, è stato per anni titolare e Amministratore apicale di Società di capitali finanziarie e operanti nella Commissione in titoli e valori.

E' autore di numerose opere saggistiche e narrative edite, diffusamente accreditate in Italia ed all'estero presso numerose Istituzioni( fra cui il *Rijksmuseum di Amsterdam*, la *Biblioteca Max Planck di Monaco di Baviera*, la *New York Public Library*, *L'Università di Heidelberg*, *l'Accademia di Brera a Milano*, *Palazzo Grassi a Venezia*), nonché editorialista su testate nazionali, giornalista pubblicitaria, e già per anni titolare di spazi televisivi locali in rubriche settimanali economico-finanziarie specificamente incentrate sulla tutela del Risparmio.

Consigliere di Amministrazione della Fondazione per l'Architettura e Coordinatore del Settore Art Market Globale del Family Office Fidartis nonché Docente di Economia degli Investimenti di Fidartis Academy, è studioso di Economia dell'Arte e di Storiografia artistica e del Mondo Antico essendo, tra l'altro, autore di Saggi sull'Art Market internazionale, adottati anche a livello universitario, ( "*Economia dell'Arte Globale*" Ed. G.Giappichelli, 2021, *Prefazione di Massimo Sterpi* e "*Arte in vendita*", Ed. Ananke, 2009, *Prefazione di Ugo Nespolo*), nonché di biografie di grandi Artisti del passato come *Il Caravaggio*, Ed. Ananke, 2005, e *Jan Vermeer*, Ed. Ananke, 2007, oltre che di personaggi storici come il Console *Stilicone*, Ed. Morea, 2006, e il Faraone della V Dinastia *Neferefra*, Ed. Ank. Cerriglio, 2003). E' altresì Vice Presidente della Padus Business Academy, Ente formativo di Alta Specializzazione fondato, tra gli altri, dalla SAA-School of Management dell'Università di Torino.

Ph. D. in "*Economic and Management of Art*", organizzatore e curatore( a Torino, nel recente passato, delle Mostre su *Hans Hartung Lo Slancio*, con Catalogo edito da Allemandi, al MRSN e "*Luigi Spazzapan*" al MIIT) di eventi nazionali ed internazionali anche per Amministrazioni pubbliche e organizzazioni private( come per il Comune di Riccione, con la curatela a Villa Mussolini della Mostra su *Franco Fontana "Paesaggi e paesaggi"* e "*Svaso*", con la curatela a Palazzo Grassi di Venezia di opere scultoree di Ugo Nespolo), nonché cultore e praticante di quelle collezionistiche e musicali, si è altresì dedicato da molti anni a questa parte a diverse altre attività. Dal settore immobiliare e organizzativo-formativo ( attraverso Tactica Srl dal 2011 al 2020), al settore agricolo( come Titolare dell'Impresa agricola Vasagri s.s. dal 1991 al 2018), a quello sociopolitico quale Past-President e socio fondatore di Magna Carta Nord-Ovest( federata nazionale Fondazione Magna Carta) nonché quale socio fondatore del Comitato costituente la Fondazione Magellano e di Polietica; dal Consumerismo al Business Social Networking, rispettivamente attraverso realtà leader quali l'ACP/federata nazionale Movimento consumatori,( con quindici anni di presenza nel Board anche come Vicepresidente) e - essendone stato anche cofondatore, come Consigliere dal 2007 al 2019- Torino In Business Social Network, alla Solidarietà attraverso Organizzazioni quali il Lions Club International, nei quali è stato, nel primo ventennio del nuovo Millennio, Presidente e ripetutamente Officer Distrettuale, al campo dell'attenzione applicato all'attività sportiva dove, peraltro, vanta trascorsi agonistici di rilievo nazionale in discipline quali lo sci alpino, il ciclismo e il motociclismo.